

**15. NATHALIE LE MEL**  
(sur l'air du temps de cerises)  
Antoine Renard, 1868, paroles Monique Surel-Turpin, 2006.

Oui, tu as vécu le temps des cerises  
Nathalie Le Mel, ouvrière brocheuse  
Femme courageuse.  
Venue de Bretagne par de longs chemins,  
Tu vas vers Paris suivre ton destin.  
Oui, tu as vécu le temps des cerises,  
Nathalie Le Mel, douce pétroleuse.

Oui, tu as connu le temps des cerises,  
Tu as combattu durant la Commune  
Tu appelles aux armes  
Batignolles, Pigalle, on te voit partout.  
Tu nourris les pauvres, soignés les blessés.  
Oui, tu as connu le temps des cerises,  
Nathalie Le Mel, fière communeuse.

Puis tu as vécu la fin des cerises,  
Le conseil de guerre, le cri des vainqueurs,  
la souffrance humaine.  
Partie avec Louise bien loin de ta terre,  
Nouméa t'enferme pour un long séjour.  
Et tu as vécu la fin des cerises  
Nathalie Le Mel, on te garde au cœur.

**JE VOUDRAIS QU'ON M'EXPLIQUE**  
Je voudrais que l'on m'explique  
c'est quoi cette clique  
Un violeur à l'intérieur, un sexiste à la justice  
Je voudrais que l'on m'explique  
c'est quoi cette clique

**DARMANIN, DARMANIN**  
Même si la justice fais rien fais pas l'malin  
On sait qu'il y a'un violeur  
au ministère de l'intérieur  
Même si la justice fais rien fais pas l'malin

**ON EST LÀ, ON EST LÀ**  
Contre le patriarcat nous on est là  
Aux côtés de toutes celles  
qui ont osé vous dénoncer  
Contre le patriarcat nous on est là

**16. CHANT DES CORSAIRES - Flandres**  
XVII siècle

**Sont des femm' de grand courage,**  
**Cell' qui partiront avec nous x2**  
Elles ne craindront point les coups,  
Ni les naufrages, ni l'abordage,  
Du péril seront jalous'  
**Cell' qui partiront avec nous x2**

**Ce seront de hardies pilotes,**  
**Les meufs que nous embarquerons x2**  
Fines gabières dans la baston  
Je t'escamote, toute une flotte  
Bras solide et coup d'œil prompt  
**Les meufs que nous embarquerons x2**

**Elles seront de fières camarades,**  
**Celles qui navigueront à bord, x2**  
Faisant feu bâbord, tribord,  
Dans la tornade, des canonnades  
Vainqueuses rentreront au port  
**Celles qui navigueront à bord x2**

**Et des sœurs de tous rivages**  
**Viendront bourlinguer avec nous x2**  
Des bateaux venant d'partout  
Feront voyage, dans nos sillages  
Vent arrière ou vent debout  
**Viendront bourlinguer avec nous x2**

**Et c'est nous vaillantes et fières**  
**Qui donn'rons l'ordre du départ x2**  
Vite en mer et sans retard.  
Faisons la guerre, à notre manière  
Car ce n'est pas le hasard  
**Qui nous command'ra le départ x2**

**PODER, PODER, PODER POPULAR**  
Ahora qu'estamos juntas  
Ahora que si nos ven  
Abajo el patriarcado se v'a caer, se v'a caer  
Arriba el feminismo que va vencer,  
que va vencer

# CORTÈGE DE CHANT 7 ET 8 MARS 2022

**1. LA LEGA**  
**Chant des rizières italiennes**  
**XIX Siècle**

Sebben che siamo donne  
paura non abbiamo  
per amor dei nostri figli x2  
sebben che siamo donne  
paura non abbiamo  
per amor dei nostri figli  
in lega ci mettiamo

**Refrain:**  
**Oli oli olà e la lega crescerà**  
**e noi altre feministe x2**  
**Oli oli olà e la lega la crescerà**  
**e noi altre feministe**  
**vogliamo la libertà**

E la libertà non viene  
perché non c'è l'unione  
crumiri col padrone x2  
e la libertà non viene  
perché non c'è l'unione  
crumiri col padrone  
son tutti da ammazzar

**Refrain**  
Sebben che siamo donne  
paura non abbiamo  
abbiam delle belle buone lingue x2  
sebben che siamo donne  
paura non abbiamo  
abbiam delle belle buone lingue  
e ben ci difendiamo

**Refrain**  
E voialtri signoroni  
che ci avete tanto orgoglio  
abbassate la superbia x2  
e voialtri signoroni  
che ci avete tanto orgoglio  
abbassate la superbia  
e aprite il portafoglio

**2. LA VESINA**  
**Chanson populaire occitane**

Jo me'n vau tà la vesina, Per m'i har guarir mon mau,  
M'i ordona per medicina, D'i botar un gran de sau. X2  
Un gran de sau que m'i hè mau,  
M'a hèit escòser mon babau !

**Ah ! Que mon babau m'escòsa !**  
**Ah ! Que mon babau hè mau ! X2**

Jo me'n vau tà la vesina, Per m'i har guarir mon mau,  
M'i ordona per medicina, D'i botar un artichaut. X2  
L'artichaut que me lo ten caut  
Un gran de sau que m'i hè mau,  
M'a hèit escòser mon babau !

**Ah ! Que mon babau m'escòsa !**  
**Ah ! Que mon babau hè mau ! X2**

Jo me'n vau tà la vesina, Per m'i har guarir mon mau,  
M'i ordona per medicina, D'i botar ua leituga. X2  
Ua leituga que lo m'eishuga,  
L'artichaut que me lo ten caut  
Un gran de sau que m'i hè mau,  
M'a hèit escòser mon babau !

**Ah ! Que mon babau m'escòsa !**  
**Ah ! Que mon babau hè mau ! X2**



### 3. LE PIEU – Luis Llach 1968

Du temps où je n'étais qu'une gosse  
Ma grande-mère me disait souvent  
Assise à l'ombre de son porche  
En regardant passer le vent  
Petite vois-tu ce pieu de bois  
Auquel nous sommes toutes enchaînées  
Tant qu'il sera planté comme ça  
Nous n'aurons pas la liberté

#### Refrain

**Mais si nous tirons toutes, il tombera  
Ça ne peut pas durer comme ça  
Il faut qu'il tombe, tombe, tombe  
Vois-tu comme il penche déjà  
Si je tire fort il doit bouger  
Et si tu tires à mes côtés  
C'est sûr qu'il tombe, tombe, tombe  
Et nous aurons la liberté**

Petite ça fait déjà longtemps  
Que je m'y écorche les mains  
Et je me dis de temps en temps  
Que je me suis battue pour rien  
Il est toujours si grand si lourd  
La force vient à me manquer  
Je me demande si un jour  
Nous aurons bien la liberté

#### Refrain

Puis ma grande-mère s'en est allée  
Un vent mauvais l'a emportée  
Et je reste seule sous le porche  
En regardant jouer d'autres gosses  
Dansant autour du vieux pieu noir  
Où tant de mains se sont usées  
Je chante des chansons d'espoir  
Qui parlent de la liberté

#### Refrain

### 4. FILLES DE LESBIENNES Corrigan fest et Les Chiantesuses

Nous sommes filles de lesbiennes,  
de femmes célibataires,  
Filles de mères courageuses,  
de familles sans pères  
Féministes acharnées,  
femmes déterminées,  
Et nous continuerons  
à nous mobiliser

#### Refrain :

**Ah bas l'patriarcaaait,  
La transphobie d'état,  
La famille bourgeoise hétéro, la  
lesbophobie le racisme,  
Nous ne voulons pas d' ça !**

Nous sommes mères lesbiennes  
et mères célibataires  
Ou femmes à deux à trois  
sans papa on le fera  
Nous sommes contrebandières,  
d'hormon's et de sperme,  
Ensemble nous refusons  
votr' hétérosystème.

#### Refrain

Entre don dirigé ou sperme congelé,  
On veut pouvoir choisir  
sans avoir à payer  
Qu'enfin les person' trans  
puissent choisir leurs familles,  
Et que de leurs gamètes  
tous.tes puissent disposer

#### Refrain

Votre modèle social,  
et bien nous on l'renie  
C' monopol' médical,  
nous on en a marre  
Ce n'est ni à l'état,  
encor' moins aux médecins  
De v'nir nous imposer  
des « référents masculins »

#### Refrain x2

### 13. LA MAL MARIÉE Chanson traditionnelle bretonne

Mon père m'a mariée  
à un tailleur de pierre (bis)  
Le lendemain d'mes nocés,  
m'envoie à la carrière, là!

#### Refrain

**Mal mariée, déjà mal mariée  
Déjà mal mariée, déjà  
Déjà mal mariée**

Le lendemain d'mes nocés,  
m'envoie à la carrière (bis)  
Et j'ai trempé mon pain  
dans le jus de la pierre, là!

#### Refrain

Et j'ai trempé mon pain  
dans le jus de la pierre (bis)  
Par là vint à passer  
le curé du village, là!

#### Refrain

Par là vint à passer  
le curé du village (bis)  
Wesh wesh monsieur l'curé,  
j'ai trois mots à vous dire, là!

#### Refrain

Wesh wesh monsieur l'curé,  
j'ai trois mots à vous dire (bis)  
Hier vous m'avez fait femme,  
aujourd'hui faites-moi fille, là !

#### Refrain

Hier vous m'avez fait femme,  
aujourd'hui faites-moi fille (bis)  
De fille je peux faire femme,  
de femme je n'fais point fille, là!

#### Refrain

Nous les filles nous les femmes,  
on crache sur ta soutane (bis)  
et nous irons baiser  
sans papiers s'il nous plaît

**Jamais plus mariée,  
Jamais plus mariée (X3)**

### 14. EL PUEBLO UNIDO/ MUJERES UNIDAS Quilapayun et Muisca 1970-2020

El pueblo unido jamas sera vencido!

De pie cantar que vamos a triunfar  
avanzan ya banderas de unidad  
y tu vendras marchando junto a mi y asi  
veras  
tu canto y tu bandera florecer  
la luz de un rojo amanecer  
annuncia ya la vida que vendra

De pie marchar que el pueblo va a triunfar  
sera mejor la vida que vendra,  
a conquistar nuestra felicidad  
y en un clamor mil voces de combate se  
alzarán  
dirán cancion de libertad,  
con decision la lucha vencera

Y ahora el pueblo que se alza en la lucha  
con voz de gigante gritando: adelante!  
El pueblo unido jamas sera vencido! X2

La lucha esta forjando la unidad,  
de norte a sur se movilizarà  
desde el salar ardiente y mineral  
al bosque austral, unidos en la lucha y el  
trabajo iran  
el pueblo cubrira, su paso ya anuncia el  
porvenir

De pie a quebrar el yugo patriarcal  
millones contra el poder estatal  
de acero somos, ardiente batallon  
la historia ya no se harà sin nosotras, va-  
mos a inventar  
un nuevo imaginar, antiracista y anticolonial  
!

Y ahora mujeres que se alzan en la lucha  
con voces gigantes gritando: adelante!

**Mujeres unidas jamas seran vencidas!  
X2**

## 7. FRANGINES

**Anne Sylvestre 1979**

Ce fut à l'école, déjà,  
Qu'on fit de nous des concurrentes  
On se regardait chien et chat  
On détestait les redoublantes  
Souffre-douleur ou bien fayotes  
On se poussait toujours plus haut  
On s'arrachait les bonnes notes  
On pleurait devant le tableau

**On aurait pu rester frangines  
Ça nous aurait gagné du temps  
Au coude à coude, j'imagine  
Qu'il n'aurait pas fallu longtemps  
Pour qu'on soit toutes aussi bonnes  
Malgré les pionnes  
Et les parents**

Un peu plus tard, c'est la beauté  
Qu'on nous érigea en barrière  
On se retrouvait insultée  
Si on n'était pas la première  
Nos amitiés faisaient sourire  
Fallait nous crêper le chignon  
Et tout ce qu'on pouvait se dire  
N'était que fadaïses ou chiffons

**On aurait pu rester frangines  
Ça nous aurait gagné du temps  
Main sur l'épaule, j'imagine  
Qu'on aurait pu, se regarder,  
Voir qu'on était toutes assez belles  
Et même celles  
Qui ont pas le temps**

C'est tout pareil dans nos métiers  
On nous oppose et on nous monte  
En épingle, pour mieux montrer  
Qu'on se trouve en dehors du compte  
Pour peu qu'on dépasse la tête  
On est toujours une exception  
Chacune sur notre planète,  
Ce qu'on a pu tourner en rond!

**Et on s'est retrouvées frangines  
on n'a pas perdu notre temps  
Unissant nos voix, t'imagines,  
qu'on en a dit vingt fois autant  
Et qu'on fait changer des choses,  
et je suppose, aussi, des gens  
Et qu'on fera changer les choses  
Allez! On ose, on a du cran !**

## 8. CANCION SIN MIEDO

**Vivir Quintana 2020**

Que tiemble el Estado, los cielos, las calles  
Que tiemblen los jueces y los judiciales  
Hoy a las mujeres nos quitan la calma  
Nos sembraron miedo, nos crecieron alas  
A cada minuto de cada semana  
Nos roban amigas, nos matan hermanas  
Destrozan sus cuerpos, los desaparecen  
Que nuestra memoria por favor, las tenga  
presentes

**Por todas las compas marchando en  
Reforma  
Por todas las morras peleando en Sonora  
Por las comandantas luchando por Chia-  
pas  
Por todas las madres buscando en Tijuana  
Cantamos sin miedo, pedimos justicia  
Gritamos por cada desaparecida  
Que resuene fuerte: ¡Nos queremos vivas!  
Que caiga con fuerza el feminicida**

Yo todo lo incendio, yo todo lo rompo  
Si un día algún fulano te apaga los ojos  
Ya nada me calla, ya todo me sobra  
Si tocan a una, respondemos todas

Soy Claudia, soy Esther y soy Teresa  
Soy Ingrid, soy Fabiola y soy Valeria  
Soy la niña que subiste por la fuerza  
Soy la madre que ahora llora por sus muertas  
Y soy esta que te hará pagar las cuentas  
(¡Justicia! ¡Justicia! ¡Justicia!)

**Por todas las compas marchando en  
Reforma...**

Y retiemble en sus centros la tierra  
Al sororo rugir del amor x2

**9. PENN SARDIN - Claude Michel  
(revisité par des femmes en Suisse et Les  
Chian-teuses) 1924-2020**

Il fait encore nuit, elles sortent et frissonnent  
Le bruit de leurs pas dans la rue résonne.  
1924 en novembre à Douarnenez  
2000 sardinières font la grève jusqu'en janvier

**Refrain 1 :  
Écoutez l' bruit d' leurs sabots  
Voilà les ouvrières d'usine,  
Écoutez l' bruit d' leurs sabots  
Voilà qu'arrivent les Penn Sardin.**

Du matin au soir nettoient les sardines  
Et puis les font frire dans de grandes bassines  
À bout de fatigue, pour n' pas s'endormir  
Elles chantent en chœur, il faut bien tenir.

**Refrain 1**  
Un jour toutes ensemble ces femmes se lèvent  
À plusieurs milliers elles se mettent en grève.  
Après six semaines toutes les sardinières  
Ont gagné respect et meilleur salaire.

**Refrain 2 :  
Écoutez claquer leurs sabots  
Écoutez gronder leur colère,  
Écoutez claquer leurs sabots  
C'est la victoire des sardinières.**

Travail logistique, travail domestique,  
Toutes ces heures gratuites à qui ça profite?  
Temps partiels forcés, salaires de misère,  
Et le plafond d' verre reste un grand mystère.

**Refrain 3 :  
Écoutez l'bruit d'nos sabots  
Écoutez gronder nos colères,  
Écoutez l'bruit d'nos sabots  
On en a marre on s' met en grève**

À 10 ou 12 ans sont encore gamines  
Et pourtant certains s'en lèchent les babines  
Et tous les deux jours un homme tue sa femme  
Les médias complices atténuent le drame

**Écoutez l'bruit d'nos sabots  
Écoutez gronder nos colères,  
Écoutez l'bruit d'nos sabots  
On en a marre on s' met en grève**

**Écoutez nos revendications  
on prend la rue pour donner l'ton  
Écoutez nos revendications ça s'ra la dernière  
sommation**

**10. ¡A LA HUELGA, COMPAÑERAS!  
Grève féministe espagnole  
8 mars 2018**

A la huelga compañera,  
no vayas a trabajar  
Deja el cazo, la herramienta,  
el teclado y'el ipad  
**A la huelga diez, a la huelga cien,  
a la huelga madre ven tu también  
A la huelga cien, a la huelga mil,  
yo por ellas madre y'ellas por mi.**

Trabajamos en precario  
sin contrato'y sanidad  
Y el trabajo de la casa  
no se reparte jamás.  
**A la huelga diez, a la huelga cien,  
esta vez la cena no voy a'hacer.  
A la huelga cien, a la huelga mil,  
todas a la huelga vamos a ir.**

Contra'el estado machista  
nos vamos a levantar,  
Vamos todas las mujeres  
a la huelga general  
**A la huelga diez, a la huelga cien,  
la cartera dice que viene también.  
A la huelga cien, a la huelga mil,  
todas a la huelga vamos a ir.**

Privatizan la'enseñanza,  
no la podemos pagar  
Pero nunca'aparecimos  
en los temas a'estudiar.  
**A la huelga diez, a la huelga cien,  
en la' historia vamos a'aparecer.  
A la huelga cien, a la huelga mil,  
todas a la huelga vamos a ir.**

Se'han llevado'a mi vecina,  
en una redada mas,  
Y por no tener papeles  
ahi'la quieren deportar.  
**A la huelga diez, a la huelga cien,  
esta vez queremos todo'el pastel,  
A la huelga cien, a la huelga mil,  
todas a la huelga vamos a ir.  
A la huelga diez, a la huelga cien,  
a la huelga madre ven tu también.  
A la huelga cien, a la huelga mil,  
Yo por ellas madre y'ellas por mi.**

## 11. RESISTE

France Gall et Michel Berger 1981

Si on t'organise  
une vie bien dirigée  
Où tu t'oublieras vite  
Si on te fait danser  
sur une musique sans âme  
Comme un amour qu'on quitte  
Si tu réalises que la vie n'est pas là  
Que le matin tu te lèves  
Sans savoir où tu vas

### Refrain

**Résiste, prouve que tu existes**  
**Cherche ton bonheur partout, va,**  
**Refuse ce monde égoïste**  
**Résiste, suis ton cœur qui insiste**  
**Ce monde n'est pas le tien, viens,**  
**Bats-toi, signe et persiste, résiste !**

Tant de libertés  
pour si peu de bonheur  
Est-ce que ça vaut la peine  
Si on veut t'amener  
à renier tes erreurs  
C'est pas pour ça qu'on t'aime  
Si tu réalises que l'amour n'est pas là  
Que le soir tu te couches  
Sans aucun rêve en toi

### Refrain

Danse pour le début du monde  
Danse pour tous ceux qui ont peur  
Danse pour les milliers de cœurs  
Qui ont droit au bonheur...

### Refrain

## 12. LA DANSE DES BOMBES

Louise Michel et Michèle Bernard 1871

Oui barbare je suis, Oui j'aime le canon  
La mitraille dans l'air, amis, amis, dansons.

### Refrain

**La danse des bombes Garde à vous !**  
**Voici les lions !**  
**Le tonnerre de la bataille**  
**gronde sur nous, amis chantons**  
**Amis dansons**

**La danse des bombes Garde à vous !**  
**Voici les lions !**  
**Le tonnerre de la bataille**  
**gronde sur nous amis chantons !**

L'acre odeur de la poudre qui se mêle à  
l'encens.

Ma voix frappant la voûte  
et l'orgue qui perd ses dents.

### Refrain

La nuit est écarlate.  
Trempez-y vos drapeaux  
Aux enfants de Montmartre,  
(c'est) la victoire ou le tombeau !  
Aux enfants de Montmartre,  
(c'est) la victoire ou le tombeau !

Oui barbare  
(oui barbare, oui barbare) je suis,  
Oui j'aime le canon,  
Oui, mon cœur je le jette à la révolution !

### Refrain

Oui, mon cœur je le jette  
à la révolution !

## 5. NOTRE PHILOSOPHIE

Amel Bent et Les Chiantesuses

On n'a qu'une philosophie  
Combattre l'islamophobie  
Un attentat contr' une mosquée  
On brandit haut nos poings levés  
La France c'est de pire en pire  
On veut pas compter nos martyres  
Des sœurs ont été poignardées  
Nous on sort les poings levés

Lever la tête, bomber le torse  
Sans cesse redoubler d'efforts  
La France ne nous laisse pas le choix  
On s'ra l'as qui bat les rois  
Macron, Zemmour, et les FEMEN,  
S'unissent dans l'injure et la haine,  
On n'a plus qu'à lever nos poings,  
Toujours plus haut, toujours plus loin !

### Refrain

**Viser la lune, ça nous fait pas peur**  
**En burkini ou en crop-top ,**  
**on est des sœurs.**  
**Qu'on soit unies**  
**Qu'on soit toutes ensemble**  
**Pour leur tenir tête**  
**Les affronter, le poing levé**

On veut des sorties scolaires  
Pour tous les enfants, toutes les mères,  
L'CCIF est liquidé  
Nous on dit "solidarité" !  
Tout ce racisme ordinaire  
De Darmanin à Blanquer  
Levy, Finkie qui déblatèrent  
Et aussi Pascal Bruckner

On n'a qu'une philosophie  
Combattre l'islamophobie  
Avec la force et le sourire  
Nos poings levés vers l'avenir  
Lever la tête, bomber le torse  
Sans cesse redoubler d'efforts  
La France ne nous laisse pas le choix  
On s'ra l'as qui bat les rois

### Refrain

## 6. FILLES D'AIX (Sur l'air de Pourquoi te vas)

Perales et Les Chiantesuses 1977 – 2021

**Au mois d'octobre 2020, à Varsovie**  
**Les femmes défendent l'avortement malgré la**  
**loi, elles manifestent**

La Cour suprême a décidé  
que ce serait, l'enfer des femmes  
"Pieklo kobiet", chantent-elles  
A des milliers, dans tout le pays  
Pour résister

**Elles ont dit au gouvernement**

**Wypierdalaj**  
**Elles ont fait la grève générale pour avoir**  
**l'choix, soutenons-les**

Mars 1977, Aix en Provence,  
C'est le procès de six femmes qui ont osé  
Faire avorter

**Une jeune femm(e) de 17 ans**  
**Qui dépendait, de ses parents**  
**Pour décider si elle serait**

**Quand et comment, une maman**  
**Une maman.**

C'est son père qui a balancé, les militantes  
Qui pratiquaient les IVG, les accouche-ments,  
collectivement

**Elles luttait pour que toutes les femmes**  
**Puissent enfanter**

**Comme elles voulaient**  
Rassemblées d'avant le Palais d'Justice  
C'est par milliers, qu'elles chantaient  
Qu'elles chantaient.

**C'est le procès des filles d'Aix**  
**Qui ont osé**

**Pratiquer des avortements malgré la loi**  
**Soutenons-les !**

Nous sommes devant l(e) Palais d'Justice  
Et la police, n'est pas loin  
Femmes ☐ femmes !

Soyons complices, des inculpées  
Qui sont jugées, qui sont jugées

**Ô femmes, vous qui êtes là**  
**Vous le savez**

**Si vous ne prenez pas en main votr' propre sort,**  
**qui le fera ?**

Et c'est ☐ en le criant partout bien fort  
Aux flics, aux juges, au président  
Qu'elles ne doivent surtout pas être con-damnées,  
mais relaxées !  
Mais relaxées !

**C'était le procès des filles d'Aix, qui ont osé**  
**Pratiquer des avortements malgré la loi**  
**N'oublions pas ! X3**